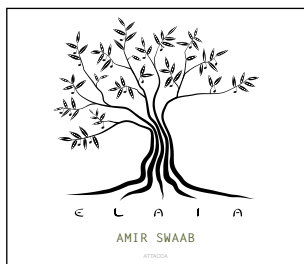


CD Elaia – Te koop en online te luisteren



De première van Elaia in de Kleine Zaal van Het Concertgebouw in Amsterdam (14 september 2025) eindigde in een minutenlange staande ovatie. Elaia omvat veertien werken voor viool, cello en piano. Componist Amir Swaab schreef muziek die hij zelf wilde horen: troostend, betoverend, vervoerend. De warme ontvangst bekrachtigt zijn artistieke visie en laat zien dat een breed publiek openstaat voor een nieuw klassiek geluid.

Vanaf 2 oktober is Elaia beschikbaar op cd en op alle streamingsdiensten.

Oude wortels, nieuwe vruchten

Elaia wortelt in traditie, zonder nostalgie. Swaab verklankt verhalen over verlangen, verdwalen en verbinden. Eigentijdse muzikale vertellingen in een tijdloos muziekidroom: harmonieus, uitnodigend en gelaagd. Muziek die raakt zoals klassieke muziek altijd heeft gedaan – en die toch actueel, verrassend en authentiek klinkt.

De uitvoerenden

De werken zijn uitgevoerd door drie jonge musici:

- Merel Vercammen (viool)
- Hadewych van Gent (cello)
- Mattias Spee (piano)

Musici die internationaal optreden als solist en virtuositeit combineren met een onafhankelijke koers. Samen weven ze kleur, verbeelding en poëzie door de muzikale vertellingen.



De componist

Amir Swaab (1974) schreef eerder liedjes, zoals 'De Mooiste Rotstad', omarmd als officieus volkslied van Rotterdam, en muziek voor dans, film en theater. Met Elaia debuteert hij op vijftigjarige leeftijd in de klassieke concertzaal.

"In klassieke muziek kan ik verhalen vertellen die dieper gaan dan andere stijlen toelaten. Ik wil luisteraars meenemen op een muzikale dwaaltocht, waarin melodieën de weg wijzen in een rijk harmonisch landschap."

Informatie

Voor interviews en informatie:

✉ contact@elaia.nl

☎ +31644998099

🌐 www.elaia.nl

Een uitgebreide perskit met audio en video is beschikbaar op: www.elaia.nl/perskit